

Saint-Mézard au 30/09/2023

Patrimoine : castelnau, 2 églises, 2 châteaux, fontaine, pont.

Le village de Saint-Mézard est un ancien castelnau du 13^e siècle, situé sur un éperon encadré par les vallons encaissés d'une centaine de mètres de la Pisse et de Lamoulie. Le village de forme ovale est regroupé autour de l'église. En contrebas dans le vallon se nichent la chapelle Notre-Dame d'Esclaux et ses dépendances (ancien presbytère, fontaine), entourées de vieux cèdres et de haies de buis.

Protection MH : 2 sites protégés (Bois de cyprès de la chapelle inscrite en 1943 et Pont de l'Ourtiguet inscrit en 1943).

Altitude : 220 m

240 habitants

Maire actuel : Vincent Zambonini

(cf <https://www.pop.culture.gouv.fr/notice/merimee/IA00038924> et

[https://www.lomagne-](https://www.lomagne-gersoise.com/IMG/pdf/20180919_4_Plan_Paysage_Lomagne_Gersoise_programme_actions.pdf)

[gersoise.com/IMG/pdf/20180919_4_Plan_Paysage_Lomagne_Gersoise_programme_actions.pdf](https://www.lomagne-gersoise.com/IMG/pdf/20180919_4_Plan_Paysage_Lomagne_Gersoise_programme_actions.pdf) et <http://piece-jointe-carto.developpement-durable.gouv.fr/DEPT032A/PLU/Pieces/396-Reglement.pdf>)



Le village comporte principalement les monuments suivants :

- Remparts et portes du village :

Ne subsistent que quelques éléments de l'enceinte à l'état de vestiges. Le château qui était accolé au sud de l'église a été démoli.

- Eglise Saint-Côme-et-Saint-Damien :



Datant du 15^e siècle comme en témoigne le portail sud richement sculpté. Patrons respectifs des chirurgiens et des pharmaciens. L'église est à nef unique terminée par un chevet à trois pans coupés. Une chapelle est accolée au nord et une sacristie au nord-est. Elégante porte sud, style Renaissance. Clocher-mur situé au-dessus du portail. Mur ouest percé de deux archères en croix et surmonté d'un petit clocheton supplémentaire. A l'intérieur, magnifiques plafonds en bois sculptés. Jolie rosace à l'est. Tableau du 17^e siècle représentant un christ en croix, dans le chœur au nord. Retable en bois sculpté et doré du 17^e siècle, classé aux Monuments Historiques, offert au Carmel de Lectoure par Louise de France, fille de Louis XV, et transporté dans l'église à la Révolution. Imposante cuve baptismale en pierre.

(cf <https://www.pop.culture.gouv.fr/notice/merimee/IA00038925> et <https://inventaire.patrimoines.laregion.fr/dossier/IA00038925> et <http://www.lomagne-gersoise.com/SAINT-MEZARD>)

- Chapelle Notre-Dame d'Esclaux :



* L'appellation "d'Esclaux" est une déformation de l'appellation d'origine, "des Claus" (enclos) ou "des Clous" (dans ce dernier cas le nom serait postérieur à la légende, "clous" étant le nom gascon des furoncles que la fontaine miraculeuse était supposée guérir).

* La chapelle origine (chapelle de campagne dédiée aux pèlerinages) date du 16^e siècle. Détruite par les protestants, elle fut reconstruite en 1662 puis à nouveau détruite en 1864. La chapelle actuelle, de type néo-gothique, date de 1869 (comme l'atteste une pierre enchâssée dans le presbytère) avec un clocher édifié ultérieurement en 1875 par l'architecte Dubarry. L'ensemble a été restauré en 1969. Le plus ancien texte sur la chapelle d'Esclaux date du 23 avril 1626 quand, après la ruine due aux guerres de religion, la famille fondatrice décida de la restaurer.

* Une légende raconte qu'un berger vit un jour un de ses bœufs s'agenouiller devant un buisson et rester ainsi durant des heures. Intrigué, le berger fouille le buisson et y découvre une statue de la Vierge. Il la retire et une source se met à jaillir à cet emplacement. Il porte alors la statue à l'église de Saint-Mézard. Le lendemain, on constate que la statue a d'elle-même quitté l'église pour revenir à son point de départ, manifestant ainsi son désir d'avoir un sanctuaire à cet emplacement. Le seigneur de Saint-Mézard, d'Esparbès de Lussan, fait alors

construire un oratoire. Les fidèles viennent très vite y prier, se baigner à la source ou y boire, et des miracles s'accomplissent, donnant naissance à un pèlerinage que même la Révolution française n'arrivera pas à éradiquer.

* Les meules de moulins : à côté de la chapelle sont entreposées sept meules percées, en calcaire blanc, qui auraient été déposées là par l'abbé Gauran, provenant peut-être de moulins à huile à manège.

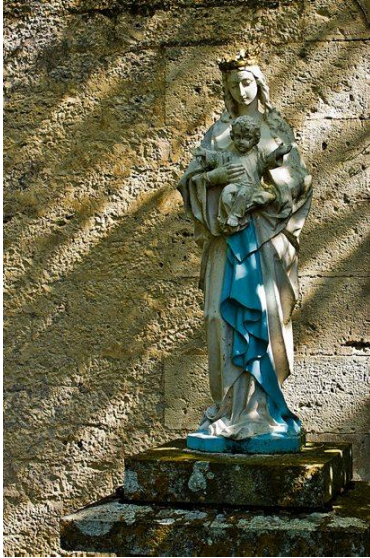
* Le Bois de cyprès de la chapelle constitue un site inscrit aux Monuments Historiques (arrêté du 24/02/1943). Il abrite également de majestueux cèdres centenaires, un chemin de croix et un calvaire.

(cf <https://www.pop.culture.gouv.fr/notice/merimee/IA00038927> et wikipedia et <https://www.fontainesdefrance.info/fontaines/la-fontaine-de-notre-dame-desclaux/> et <http://piece-jointe-carto.developpement-durable.gouv.fr/DEPT032A/PLU/Pieces/396-ListeServitude.pdf> et https://fr.geneawiki.com/wiki/32396_-_Saint-M%C3%A9zard_chapelle_Notre-Dame_de_1%27Esclaux et <http://piece-jointe-carto.developpement-durable.gouv.fr/DEPT032A/PLU/Pieces/396-rapport.pdf> et <https://fdmf.fr/evocation-des-moulins-a-manege-dans-le-sud-ouest/> et <http://www.mont-saintjean.fr/foie-gras-producteur-auberge/la-ferme-de-mont-st-jean>)

- Fontaine et Vierge de la chapelle :



Fontaine et Vierge de la chapelle



Vierge de la chapelle

L'eau de la fontaine a la réputation de soigner les furoncles. Elle sourd sous la chapelle par une canalisation souterraine, amène l'eau à l'intérieur d'un bassin en pierre et en ressort par la face avant. En avant du bassin se trouve une colonne sur laquelle est posée une statue de la Vierge dont la couronne repose directement sur une longue chevelure ondulée. La statue, non scellée initialement, fut volée en 2016 et retrouvée en Belgique en 2020. Depuis, elle a retrouvé son piédestal.

(cf <https://www.ladepeche.fr/2020/08/14/notre-dame-reapparaît-a-esclaux-9019413.php>)

- Château du Mont Saint Jean :



Château (en bas à droite).



Bâtisse du Mont Saint Jean.



Pigeonnier ? du château (vue extérieure)



Pigeonnier ? du château (vue intérieure)



Pigeonnier ? du château (vue de côté)

Château du ? e siècle.

Dans la partie avale du parc du château, à 30 m de la chapelle Notre-Dame d'Esclaux, dans la broussaille, vestiges d'un pigeonnier ?

Propriété privée (partie avale du parc que s'est réservée l'ancien propriétaire du château).

(cf <http://piece-jointe-carto.developpement-durable.gouv.fr/DEPT032A/PLU/Pieces/396-Reglement.pdf>)

- Château de Feuga :



Vaste demeure du 18e siècle édifée sur l'emplacement d'une ancienne construction féodale, reconstruite en 1818, élégamment restaurée en 2004, avec un parc et de superbes jardins. Corps de logis oblong à deux niveaux accolé de deux tours carrées et d'un donjon carré à mâchicoulis et créneaux et tourelles.

Propriété privée (famille Manissol).

(cf <https://www.pop.culture.gouv.fr/notice/merimee/IA00038928> et

<http://www.lomagne-gersoise.com/SAINT-MEZARD> ,

<https://www.ladepeche.fr/article/2018/09/15/2868886-decouvrez-le-beau->

patrimoine-du-village.html , <https://www.cparama.com/forum/saint-mezard-t26198.html> et http://jctruffet.com/Consultation/Consult_chateau_formulaire.asp?Nom_chateau=St_M%E9zard)

- Pont de L'Ourtiguet :



Pont sur le Gers.

Le pont de l'Ourtiguet et ses abords constituent un site inscrit aux Monuments Historiques (arrêté du 09/03/1943).

(cf <http://piece-jointe-carto.developpement-durable.gouv.fr/DEPT032A/PLU/Pieces/396-rapport.pdf> et <http://piece-jointe-carto.developpement-durable.gouv.fr/DEPT032A/PLU/Pieces/396-ListeServitude.pdf>)